



Valérie GASSE

☎ 06.11.04.06.70
✉ valerygasse@hotmail.fr

née en 1978
1m65

Musique / Instruments : compositions musicales, guitare, initiation batterie
Danse : tango (débutante) Rock'n Roll (débutante), danse contemporaine
Ecriture : Petites formes, nouvelles, courts métrages, contes...
Chant : Mezzo **Langues :** Anglais (notions) **Permis B**

FORMATION

- 2001 : **Cours Florent** Promotion 2001
2003-2006 : **ENSAD / Maison Louis Juvet** sous la direction d'*Ariel Garcia Valdes*.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

- 2012-2013 : **Les Candidats** de **S. Fourage**, Cie Machine Théâtre (Rôle : Alice)
Laboratoire Identité / Théâtre préhistorique
- 2010-2011 : **On ne paie pas on ne paie pas**
Chat en poche de **G. Feydeau**, m.e.s. *J. Méjean* / Rôle : Amandine
Spectacle Noël Cie Magic / Comédienne
Laboratoire Figure Féminine, m.e.s. *A. Delbos-Zamore* / Portrait : V. Woolf
Intendance Saison 1 de **R. De Vos**, m.e.s. *G. Rouvière* / Rôle : Cathy, assistantat et technique plateau
- 2009-2010 : **Antigone** de **Sophocle** m.e.s. *M. Beyler* / Rôle Antigone
- 2008-2009 : **La Nuit des Camisards** de **Lionel Astier**, m.e.s. *Gilbert Rouvière*.
Etoile sauvage chorégraphie et texte de **K. Elmore** / Rôle dansé
Un chapeau de paille d'Italie d'**E. Labiche**, m.e.s. *Gilbert Rouvière* (reprise de rôle du Conte Achille de Rosalba).
Baal de **B. Brecht** avec *M. Beyler* /Cratère / Rôle Emi & La mère de Baal
- 2007-2008 : **Elise et la princesse des bêtises** co-écriture et composition musicale avec *M. Ulmer & J. Van Simpsen* / Rôle chanté Elise
Konfesjonal, O Montage textes de **Tarkos**, m.e.s. *H. Soulié* / Rôle La femme au produit lavant
Baal de **B. Brecht**, m.e.s. *M. Beyler* / Théâtre Jean Vilar / Rôle Emi & La mère de Baal
La nuit des camisards de **L. Astier**, m.e.s. *G. Rouvière* / assistantat, jeu et technique plateau
Un chapeau de paille d'Italie, m.e.s. *G. Rouvière* Reprise /Assistantat & Reprise de rôle du Conte Achille de Rosalba
- 2006-2007 : **Scène de chasse en Bavière** de **M. Speer** m.e.s. *Y. Ferry* /assistantat & Rôle de la bouchère
Les candidats Laboratoire avec la compagnie Machine Théâtre / comédienne
Dolls création théâtre de rue pour Festival de Split (Croatie) /comédienne
- 2005-2006 : **La visite de la vieille dame** de **Durenmatt**, m.e.s. *A. Mougenot* /comédienne
Itinéraire d'auteur textes de **P. Dorin**, m.e.s. *Michel Froelhy*, avec la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon / lectrice
- 2003-04-05 : **Le Dragon** de **E. Schwartz**, m.e.s. *C. Rauck* Tournée en France / Rôle Le Chat
- DIRECTION DE CASTING/ ASSISTANTE MISE EN SCÈNE**
Divers Castings pour publicités.
- 2012 -2013 : **SCOUBIDOU La poupée qui sait tout** de **J.M. Damase**, m.e.s. *Maëlle MIETTON* (Assistante m.e.s.) - Opéra Junior Montpellier.
Une éducation manquée et **La voix Humaine** (Opéras) Direction *R. Koering* (Assistante m.e.s.).
La Nuit des Camisards de **Lionel Astier**, m.e.s. *Gilbert Rouvière* (Assistante m.e.s, jeu et technique plateau).
Il est parti dimanche, (long métrage) réal. **Nicole Garcia** (Ass. Casting d'Agnès. Alberny) - Les Films Pelleas.
Assistante Casting Publicités La Salveta / Orchestra pour Agnès Alberny

- Lignes de vie**, (série télé) réal. **Adeline Darraux, Jeanne Biras, Emmanuelle Dubergey** (Ass. Casting d'Agnès Alberny pour 2nd rôles et figuration) - Télé Images productions/Olivier Guedj.
- DIOR**, (film pub) réal. **Jonas Akerlund** (Ass. Casting figuration d'Agnès. Alberny) - SOIXAN7E-QUIN5E/C. Marmion.
- 2011 : **Campagne publicitaire PHOTO «ICADE»** (Ass. Casting d'Agnès. Alberny) - Agence Acanthe&Les Autres/Kamel Chelbab&Laura Clemente.
- Cookie**, (long métrage) réal. **Léa FAZER** (Ass. Casting figuration d'A Alberny à Toulouse) - Elia Films/E.Zaouali, M.Fontanel.
- Intendance Saison 1** de **R. De Vos**, m.e.s. *G. Rouvière* / Rôle Cathy & assistanat et technique plateau
- 2010 : **Une éducation manquée** et **La voix humaine** (Opéras) , m.e.s. *R. Koering* / Assistanat
- Région Languedoc Roussillon**, (Flm pub) (Ass. Casting d'Agnès. Alberny) - Senanque Productions/Sensinédit/Pascal Provencel/Gérard Bouysse, (film tourné à Paris).
- L'hiver dernier** (long métrage) réal. **John SHANK** (ass. Casting « 1er rôle enfant » & « 2nd rôles + figuration » d'Agnès Alberny) - Silex films ; Tarantula ; PCT Télévision ; Limited Adventures ; Vincent Canard.
- Agglomération de montpellier** (films pub) (Ass. Casting d'Agnès. Alberny) - Senanque Productions/Sensinédit/Gérard Bouysse/Pascal Provencel.
- Une vie française**, (téléfilm) réal. **Jean-Pierre SINAPI** (ass. Casting « Figuration » d'Agnès Alberny à Tarbes) - Scarlett Productions ; Bruno Crespin.
- La nuit des camisards** de **L. Astier** (Reprise), m.e.s. *G. Rouvière* / Assistanat, jeu et technique plateau.
- 2009 : **Toulouse Interim Handicap** (campagne publicitaire photo) (Ass. Casting d'Agnès. Alberny) - Agence Les Autres/Kamel Chelbab&Laura Clemente.
- La Nuit des Camisards**, de **Lionel Astier**, m.e.s. *G. Rouvière* (Assistanat, cast. figuration, jeu & technique plateau).
- Omaha Bitch-Monoï**, (clip musical) (Ass. Casting figuration d'Agnès. Alberny) - U-Man Films ; Senanque Productions/Hervé Humbert/Dimitri Coste.
- Chicas**, (long métrage) réal. **Yasmina Reza** (Ass. Casting figuration d'Agnès. Alberny à Toulouse chef de file/ m.e.s. figuration) - SBS Films/Pierre Wallon.
- L'Impromptu de Versailles** et autres textes de **Molière**, m.e.s. *R. Mitou* (Assistanat, scénographie et technique plateau).
- Un chapeau de paille d'Italie**, m.e.s. *G. Rouvière* /assistanat

MISE EN SCÈNE

- 2012-2013 : **Barbe bleue, espoir des femmes** de **D. Loher** / Metteuse en scène
- 2010-2011 : **Le bal bleu** création Théâtre danse / Mise en scène, scénographie, choix musicaux & co-chorégraphié avec B. Fiéret
- 2009-2010 : **Bouge plus!** de **P. Dorin** Reprise Avignon et Saint-jean deu Gard / Mise en scène scénographie, musique

CINÉMA

- 2010-2011 : **Planète B-BOY** / Figuration
- 2009-2010 : **Nogodsland** long métrage de et réalisé par **M. Merle** / Rôle : Rachel

ENSEIGNEMENT

- 2012-2013 : **Atelier Théâtre Escholiers Jojo au bord du monde** de **S. Jaubertie** / **2nd Intervenante**
- 2011-2012 : **Assistante cours faculté** (L1-L2 Arts du spectacle) sur *Einstein on the beach* de Bob Wilson pour *Céline Massol* - Univeristé paul Valéry.
- 2009- 2010 : **Direction d'ateliers** sur **La Nuit des Rois** de **W. Shakespeare** - Lycée Pezénas.

TÉLÉVISION

- 2012-2013 : **Ligne de vie** / Figuration
- 2010-2011 : **Labyrinthe** téléfilm APY Production / Une jeune journaliste

RADIO

- 2008-2009 : **Conte érotiques et émission sur la cruauté faite sur les animaux** **Radio Divergence FM / Lectrice**