



Tanguy TRILLET

📞 06 16 07 11 55
✉ tanguy.trillet@gmail.com

né le 09.04.1987
1m73
Yeux marron/verts
Cheveux châains

Sports: Viet Vo Dao
Chant : Baryton
Danse contemporaine

FORMATION

- 2004 : **Corps et espace** Cie du Footsbarn -Poitiers .
- 2004-2005 : **Conservatoire de Région de Poitiers** (Deuxième cycle), sous la direction de *Jean-Pierre Berthomier*.
- 2005 : **Baccalauréat** Littéraire option Théâtre.
- 2005-2007 : **CNR de Poitiers** (Cycle d'Orientation Professionnelle), sous la direction de *Jean-Pierre Berthomier* .
- 2007-2010 : **Maison Louis Juvet (ENSAD Montpellier)** sous la Direction *Ariel Garcia Valdes*.
- 2011 : **Autour de Pasolini** , *François Rancillac* - Théâtre de l'Aquarium, Paris .
- 2012 : **Improvisation danse contemporaine**, Les ballets C de la B - Gent, Belgique .

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

- 2013 : **Conte en tous genres** de **Mathilde Ulmer**, création collective de la *Cie Impulsions-Femmes*.
Europeana, une brève histoire du vingtième siècle de **Patrick Ourednick** (reprise en anglais) m.e.s.
Solange Oswald (Cie Groupe Merci).
Les mots de la bouche création collective de la *Cie Titartpetit*.
- 2012 : **Un pigeon parmi tant d'autres**, adaptation du « Front russe » de **Jean-Claude Lalumière**, création collective théâtre de rue de la *Cie Titartpetit*.
La mastication des morts de **Patrick Kermann**, m.e.s. *Solange Oswald* et *Joël Fesel*.
- 2011 : **Cabaret en tous genres** d'après **L'Encyclopédie de la Femme et de la Famille**, création collective de la *Cie Impulsions Femmes*.
On rit encore! montage de textes et chansons autours de la résistance face à l'ordre établi, sous l'angle femme-homme, création collective de la *Cie Impulsions Femmes* (Cie Groupe Merci).
- 2010 : **Paysages de fantaisie** d'après **Tony Duvert**, m.e.s. *Bruno Geslin* - Périscope de Nîmes.
Le plus malin s'y laisse prendre diptyque de « On n'évite ni le malheur ni le pêché » et « Le plus malin s'y laisse prendre » d'**Alexandre Ostrovski** m.e.s. *Cécile Auxire- Marmouget* (Cie Gazoline).
Europeana, une brève histoire du vingtième siècle de **Patrick Ourednik**, m.e.s. *Solange Oswald* et *Joel Fesel* (Cie Groupe Merci).

MISE EN SCÈNE

- 2013 : **Épopées loufoques** de **Mathilde Ulmer** (LE P'TI B) .

CINÉMA

- 2010 : **(D)ylan et (T)ête à tête** (court métrage) réal. **Cyril Teste**.
- 2008 : **Mauvaise route** (court métrage) réal. **Joan Chemla**.
Prix d'interprétation au Festival « Les Troyes Premières marches » Avril 2009.