



# Maria APOSTOLAKEA

06 99 07 55 08  
maska006@gmail.com

née le 14.02.1984  
1m70  
Yeux verts  
Cheveux châains

**Instrument:** Piano (intermédiaire) ; Accordéon (débutant)  
**Langues:** Grec Moderne (bilingue) ; Anglais (courant) ; Espagnol (courant)  
**Danse:** Contemporaine (intermédiaire) ; Swing (intermédiaire)

## FORMATION

- 2001 : **Baccalauréat** – Thessalonique, Grèce  
2001-2006 : **École des Beaux- Arts**, Section Art Dramatique - Université Aristote, Thessalonique, Grèce.  
2006-2007 : **Master II de Recherche, mention Études Cinématographiques**, Spécialité Histoire et Esthétique du Cinéma, « *Le regard de Godard sur la femme, 2 ou 3 choses que je sais d'elle* »  
2009-2012 : **Maison Louis Juvet (ENSAD Montpellier )** sous la direction d'*Ariel Garcia Valdes*.  
**Licence Arts du spectacle** - Université Paul Valéry Montpellier III.

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### THÉÂTRE

- 2012 : **Les Numéros Cabaret** d'après **Hanokh Levin**, m.e.s. *Richard Mitou* - Printemps des Comédiens; Festival de Figeac.  
2011 : **État civil** d'après **Antonio Lobo Antunes**, m.e.s. *Georges Lavaudant* - MC 93, Bobigny.  
**Les règles du savoir-vivre dans la société moderne** de **Jean- Luc Lagarce**, m.e.s. *Richard Mitou* - Printemps des Comédiens, Montpellier.

### MISE EN SCÈNE

- 2012-2013 : **Louise elle est folle** de **Leslie kaplan** - Festival Les évadés du bocal, Paris.

### CINÉMA

- 2008 : **Vasilis Karagiorgos** (court métrage) réal. **Fivos Kontogiannis** - Livadeia, Grèce.

### RADIO

- 2011 : **État civil** d'après **Antonio Lobo Antunes**, réal. *Cédric Aussir* - Radio France .

### MUSIQUE

**chanteuse** dans le groupe **Les raisins de la colère** (<https://lesraisinsdelacolere.bandpage.com/>)