



Maria APOSTOLAKEA

06 99 07 55 08
maska006@gmail.com

née le 14.02.1984
1m70
Yeux verts
Cheveux châains

Instrument: Piano (intermédiaire) ; Accordéon (débutant)
Langues: Grec Moderne (bilingue) ; Anglais (courant) ; Espagnol (courant)
Danse: Contemporaine (intermédiaire) ; Swing (intermédiaire)

FORMATION

- 2001 : **Baccalauréat** – Thessalonique, Grèce
2001-2006 : **École des Beaux- Arts**, Section Art Dramatique - Université Aristote, Thessalonique, Grèce.
2006-2007 : **Master II de Recherche, mention Études Cinématographiques**, Spécialité Histoire et Esthétique du Cinéma, « *Le regard de Godard sur la femme, 2 ou 3 choses que je sais d'elle* »
2009-2012 : **Maison Louis Juvet (ENSAD Montpellier)** sous la direction d'*Ariel Garcia Valdes*.
Licence Arts du spectacle - Université Paul Valéry Montpellier III.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

- 2012 : **Les Numéros Cabaret** d'après **Hanokh Levin**, m.e.s. *Richard Mitou* - Printemps des Comédiens; Festival de Figeac.
2011 : **État civil** d'après **Antonio Lobo Antunes**, m.e.s. *Georges Lavaudant* - MC 93, Bobigny.
Les règles du savoir-vivre dans la société moderne de **Jean- Luc Lagarce**, m.e.s. *Richard Mitou* - Printemps des Comédiens, Montpellier.

MISE EN SCÈNE

- 2012-2013 : **Louise elle est folle** de **Leslie Kaplan** - Festival Les évadés du bocal, Paris.

CINÉMA

- 2008 : **Vasilis Karagiorgos** (court métrage) réal. **Fivos Kontogiannis** - Livadeia, Grèce.

RADIO

- 2011 : **État civil** d'après **Antonio Lobo Antunes**, réal. *Cédric Aussir* - Radio France .

MUSIQUE

chanteuse dans le groupe **Les raisins de la colère** (<https://lesraisinsdelacolere.bandpage.com/>)