



Jean-Baptiste AZÉMA

✉ jibeazema@yahoo.fr

Né le 15.02.1982
1m80
Yeux marrons
Cheveux bruns

FORMATION

2002-2005 : **ENSAD / Maison Louis Jovet** sous la direction d'*Ariel Garcia Valdes*.

2004-2007 : **CNSAD**, sous la direction de *Claude Stratz*.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

2013 : **Naissance**, de **Julien Guyomard**, m-e-s *Samuel Vittoz* - TGP-CDN de Saint-Denis (rôle du paysan).

2012 : **Spinoza-Variations**, de **Jean-Baptiste Azéma**, m-e-s *Samuel Vittoz* - Théâtre de Pierre à Fouzilhon (solo).

2011 : **Spécimens humains avec monstres**, de **Alice Zeniter**, m-e-s *Urszula Mikos* - La Fabrique MC11 à Montreuil (rôle du soldat).

2009 : **Vassa 1910**, d'après **Vassa Geleznova de Maxime Gorki**, m-e-s *Gilberte Tsai* - CDN-Nouveau Théâtre de Montreuil (rôle de Semione).

2008 : **Andromaque**, de **Racine**, m-e-s *Francis Azéma* - Théâtre du Pavé à Toulouse (rôle d'Oreste).

MISE EN SCÈNE

2013 : **Re@l-Town**, de **Jean-Baptiste Azéma** - Un Festival à Villeréal, à Villeréal (47).

ÉCRITURE

2013 : **Re@l-Town**, de **Jean-Baptiste Azéma** - Un Festival à Villeréal, à Villeréal (47).

2012 : **Spinoza-Variations**, de **Jean-Baptiste Azéma**, m-e-s *Samuel Vittoz* - Théâtre de Pierre à Fouzilhon (solo).

CINÉMA

2012 : **Alyah**, réal. **Elie Wajeman**, avec Pio Marmai, Cédric Kahn..., rôle du client.

RADIO

2007 : **Littoral**, de **Wajdi Mouawad**, réal. *Christine Bernard-Sugy* - France Culture.

ENSEIGNEMENT

2013 : Collège Jacqueline Auriol à Boulogne-Billancourt, **classe de cinquième**.