



# Henri ALEXANDRE Monsieurgoland@hotmail.fr

né le 25.09.1988 1m76 Yeux bleus Cheveux châtains

**Instrument:** Saxophone (bon niveau) Réalisation de documentaire (Cie Ic Sunt Leones) Organisation du festival «Enfermés Dehors» (Champagnat, Creuse) 2004-2007 Fabrication de masques et de marionnettes (Atelier de St Caprais, Atelier d'Art de Theneuille, Cie Masque ambulant)

### **FORMATION**

2002-2004: Formation en clown d'improvisation avec Gilles Padier.

2007: **Baccalauréat** Littéraire option Théâtre.

2007-2009 : Conservatoire du XVème Paris classe de *Liza Viet*.

2009-2012: Maison Louis Jouvet (ENSAD Montpellier) sous la direction d'Ariel Garcia Valdes.

Licence Arts du spectacle - Université Paul Valéry Montpellier III.

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

#### **THÉÂTRE**

2012 : Le Palier création de Frédérique Demours (Cie l'œil de la percée) – Théâtre d'Edgar, Paris. Le Mariage Forcé de Molière, m.e.s. Pierre Yvon (Cie Masque Ambulant).

2012 : Les Numéros Cabaret d'après Hanokh Levin, m.e.s. Richard Mitou - Printemps des Comédiens; Festival de Figeac.

2011: État civil d'après Antonio Lobo Antunes, m.e.s. Georges Lavaudant - MC 93, Bobigny. Les règles du savoir-vivre dans la société moderne de Jean-Luc Lagarce, m.e.s. Richard Mitou - Printemps des Comédiens, Montpellier.

2010: Création du spectacle du nouvel an- Domaine d'O, Montpellier (Footsbarn Travelling Theatre).

2008-2009 : *Randonnée spectacle* orchestrée par *Bruno Sabalat –* Allier.

Flateurville de Laurent Godard (personnage de l'exposition) - Passage des petites écuries, Paris.

#### CINÉMA

2011 : KinoKabaret (court métrage) à Berlin.

2008: Flateurville (court métrage) réal. Laurent Godard.

**RADIO** 

2011-2012: La vésicule merveilleuse et Le Chat du Rabbin, adaptation de Joann Sfar,

réal. Cédric Aussir - France Culture (Figurations radiophonique).

2011: État civil d'après Antonio Lobo Antunes, réal. Cédric Aussir - Radio France.