



Clément BERTANI



06 24 31 16 26

clement_bertani@hotmail.fr

clement.bertani@gmail.com

né le 21.10.1985

1m80

Yeux verts

Cheveux bruns

Chant : Baryton/Basse

Sports: Viet Vo Dao ; Danse ; Sports collectifs

Voyages

FORMATION

2005 : **Baccalauréat** Littéraire option Cinéma Audio Visuel.

2005-2007 : **Conservatoire National de Région d'Art Dramatique de Tours**, sous la direction de *Philippe Lebas*.

2007-2010 : **Maison Louis Juvet (ENSAD Montpellier)** sous la Direction *Ariel Garcia Valdes*.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

2012-2013 : **Un chapeau de paille d'Italie** d'**Eugène Labiche**, m.e.s. *Gilles Bouillon* (rôle: Bobin) - Théâtre de la Tempête et en tournée.

2011-2012 : **KIDS** de **Fabrice Melquiot**, m.e.s. *Gilles Bouillon* (rôle : Josip) - C.D.R de Tours et théâtre de Chatillon.

2010-2011 : **La tempête...** de **William Shakespeare**, m.e.s. *Georges Lavaudant* (rôle : Ferdinand) - Nuits de Fourvière ; MC93 de Bobigny et en tournée.

Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée d'**Alfred de Musset**, m.e.s. *Jean- Marie Besset* (rôle : le comte) - C.D.N de Montpellier et en tournée .

2011 : **Qu'une tranche de pain** de **Reiner Werner Fassbinder**, m.e.s. *Bruno Geslin* - Maison Louis Juvet (ENSAD Montpellier) (Assistant à la mise en scène).

2010 : **Paysages de fantaisie** d'après **Tony Duvert**, m.e.s. *Bruno Geslin* - Périscope de Nîmes.

Andromaque de **Racine**, m.e.s. *Georges Lavaudant* - Opéra Comédie, Montpellier .

Nuit des musées, m.e.s. *Bruno Geslin* (performance) .

2009-2011 : **George Dandin** de **Molière**, m.e.s. *Matthieu Penchinat* (rôle : Clitandre) - Avignon Off 2011 ; Théâtre du Lucernaire (2013).

MISE EN SCÈNE

2012 : **La nuit des traqués** adapté du roman de **Bernard-Marie Koltes** - Centre Dramatique Régional de Tours.

TÉLÉVISION

2012 : **We go reason** (clip musical) réal. **Clément Bertani** (Groupe : Rod Anton & The Ligerians).

2011 : **Antigone 34** (série) réal. **Louis Pascal Couvelair** (France 2).