



Benoit SALADINO



06 07 45 67 21
b.saladino@live.fr

né le 09.10.1985
1m78
Yeux bleus
Cheveux châtain clairs

Instrument: Piano

Langues: Anglais (courant); Allemand (notions)

Sports: Kung Fu (niveau compétition); Viet Vo Dao

Réalisations Audiovisuelles : Films amateurs et semi-professionnels
/ Captations de Spectacles

FORMATION

- 2005 : **Baccalauréat** Sciences Économiques et Sociales option Mathématique .
2006-2008 : **Maison Louis Juvet (CRR Montpellier)** section initiation, sous la direction d'*Ariel Garcia Valdès* .
2009-2012 : **Maison Louis Juvet (ENSAD Montpellier)** sous la direction d'*Ariel Garcia Valdès* .
Licence Arts du spectacle - Université Paul Valéry Montpellier III .

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

- 2012 : **L'écho de la robine** création de **Jacques Brun** (Cie du Kiosque) .
Peter Pan de **James M. Barrie**, adaptation et création **Olivier Labiche** (Cie Kaotic theatre) (rôle: Peter Pan) .
Les Numéros Cabaret d'après **Hanokh Levin**, m.e.s. *Richard Mitou* -Printemps des Comédiens; Festival de Figeac
Quartier Général de **Julie Rossello-Rochet** , m.e.s. *Guillaume Fulconis* (Cie Ring Théâtre) - CDN de Dijon (festival Théâtre en Mai) ; Théâtre 145, Grenoble ; Pot au Noir , Rivoiranche .
- 2011 : **État civil** d'après **Antonio Lobo Antunes**, m.e.s. *Georges Lavaudant* - MC 93, Bobigny
Les règles du savoir-vivre dans la société moderne de **Jean- Luc Lagarce**, m.e.s. *Richard Mitou* - Printemps des Comédiens, Montpellier

RADIO

- 2011 : **État civil** d'après **Antonio Lobo Antunes**, réal. *Cédric Aussir* - Radio France .