

## Jean-Marc Bourg

Comédien depuis 1981 sous la direction de Daniel Mesguich, Pascal Jouan, Jacques Falguières, Jean-Claude Fall, Jacques Kraemer, Frédéric Révérend, Pierre-Etienne Heymann, Arlette Téphany, Jean-Claude Amyl, Antoine Caubet, Jeanne Champagne, Nathalie Sultan, Michel Touraille, Jacques Allaire, Julien Bouffier, Didier Mahieu, Fabrice Andrivon, Michel Simonot, Sandrine Gironde, Stéphane Laudier, et dans certaines de ses propres mises en scène.

Joue aussi avec des musiciens ou des chorégraphes.

Réalise de nombreuses lectures publiques de textes littéraires, français et étrangers, classiques et contemporains (récit, roman, poésie, théâtre), dans des médiathèques, des festivals de poésie, des théâtres...

Metteur en scène depuis 1985, de textes de Claudel, Marivaux, Pirandello, Horváth, Guilleragues, Sophocle, Shakespeare, François Bon, Beckett, Villiers de l'Isle-Adam, Michaël Glück, Daniel Lemahieu, Emmanuel Darley, Marion Aubert, Laurent Gaudé, Jean Debernard, Camille Laurens, Robert Schneider, Christian Prigent, Perrine Griselin, Gilles Granouillet, Pauline Sales & David Lescot, Sylvia Plath, Alejandra Pizarnik.

Pédagogue depuis 1987, dans des établissements scolaires, des universités, des ateliers ou stages amateurs ou professionnels, comme au sein du CNR, puis de l'ENSAD de Montpellier.

A dirigé (ou co-dirigé) plusieurs compagnies depuis 1985 : Labyrinthes de 1985 à 1993, puis Abattoir de 1993 à 1998, et de nouveau Labyrinthes de 1998 à 2007. Avec ces compagnies, a réalisé de nombreux spectacles, créé des festivals ou manifestations théâtrales et littéraires, collaboré avec de très nombreux écrivains, fondé un lieu de résidence d'écriture. A arrêté ses activités de directeur de compagnie en 2007. Collabore depuis avec le Théâtre de la Mauvaise Tête, à Marvejols (48), où il a mis en place des résidences d'écrivains, ainsi qu'une semaine de la poésie : *Entrée libre*.